



SEPTEMBRE#2020#16

LIVRAISON



BD. La folle histoire des plantes, Matthieu Ferrand et Sandrine Boucher.

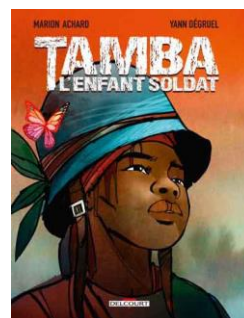
« Révolte au potager ! Au moment où il la cueille, la plus belle tomate du jardin

de Guy proteste et refuse d'être mangée ! Pour échapper à une mort certaine dans l'assiette de Guy, Azade, la tomate, bien aidée d'Églantine, la jeune voisine végétarienne de Guy, propose de raconter des histoires de plantes. Le plus longtemps elle le tiendra en haleine, le plus longtemps elle sauvera sa peau... » Ancien élève de Sainte-Marie, Matthieu Ferrand est le parrain de la promo 2020-2021 (Voir son interview dans le dernier numéro de La Bonne Parole). **Ed. Terre vivante.**

BD. Tamba, l'enfant soldat, d'Achard et Dégruel. « Dans un village d'Afrique, les gens se rassemblent dans un bâtiment pour une

audience dirigée par la Commission de Vérité et Réconciliation. Au

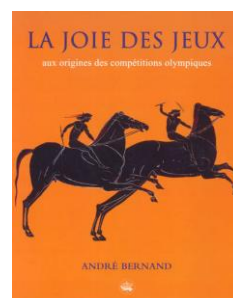
centre, le jeune Tamba, 16 ans, est invité à témoigner de sa



participation aux violations des Droits de l'homme dans ce pays qui se remet difficilement de la guerre et qui cherche à comprendre et à pardonner pour se reconstruire. » **Ed. Delcourt.**

Beau livre. Le Joie des jeux-Les Origines du sport olympique, d'André Bernard.

« Les jeux que les Grecs anciens ont inventés et



organisés, sont rétrospectivement une grande leçon d'humanisme et d'humanité. (...) Grâce à sa connaissance exhaustive des textes anciens et de l'iconographie, l'auteur, sans nier l'aspect viril de certaines confrontations, montre le côté festif fraternel et souvent fastueux de ces spectacles où le corps et l'esprit rivalisaient au sein d'un même idéal de beauté et de valeur. »

Ed. Tana.

Philo. 39 Petites histoires philosophiques d'une redoutable simplicité, de Roberto Casati et Achille Varzi.

« Les 39 histoires proposées, sous forme de

■ Roberto Casati & Achille Varzi ■
Petites histoires philosophiques
d'une redoutable simplicité



■ Bibliothèque ALBIN MICHEL Idées ■

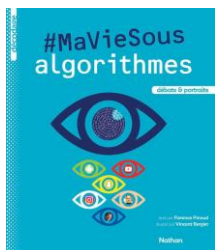
courts dialogues, mettent en scène des

situations exemplaires, qui, chaque fois, sont une invitation à penser par soi-même. En maniant l'art du paradoxe, les deux compères montrent que la science exacte ne résout pas tous les problèmes, que la philosophie n'est pas que fumée conceptuelle et que rien n'est jamais donné comme sûr. » **Ed. Albin Michel.**



Document. Le Puy de Dôme en musique. « Apparue massivement dans

les années 1870, près de 70 sociétés musicales contribuent aujourd'hui à la vitalité des collectivités puydômoises et participent, par leur savoir-faire et leur créativité à l'expression d'une musique vivante. (...) Comment se sont-elles développées, comment ont-elles évolué ? Ces harmonies, fanfares et chorales sont le lieu de multiples transformations ; les instruments, les répertoires ne sont pas immuables mais sujets au changement. » Livre d'une grande richesse iconographique. **Ed. Archives départementales du Puy-de-Dôme.**



Document. Ma vie sous algorithmes, de Pinaud et Bergier. « L'intelligence artificielle n'est plus de la science-fiction :

les algorithmes pilotent les chaînes de montage, analysent des données informatiques, conseillent et prédisent. Ils nous assistent, nous inspirent, nous orientent, nous observent, mais parfois nous manipulent. Quelle sera la place

de l'homme dans la société du numérique ? Dix grands chapitres pour faire tomber les idées reçues et comprendre ce qui est en jeu... » **Ed.**

Nathan.

Jeux de langage.

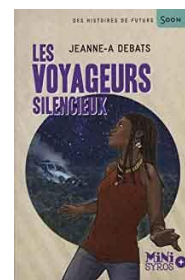
Voyages en contrepétories pour enfants rêveurs, de Joël Martin. « Un périple plein de surprises pour



apprendre à jouer avec les mots (...) Après les grands succès de « La Vie des Mots L'Ami des Veaux » et « L'Art des Mots L'Eau des Mares », Joël Martin, le maître du contrepét dans Le Canard enchaîné, va de nouveau faire danser les consonnes et les voyelles, pour le plus grand plaisir des petits comme des grands. »

Ed. LEDUC.S.

Roman SF. Les voyageurs silencieux, de Jeanne A. Debats. « Des créatures venues du ciel... (...) On sait très peu de chose à propos des Équilims. Ces



quadrupèdes au front orné d'une corne cristalline sont arrivés sur Terre dans de grands vaisseaux. Certains parlent d'un complot extraterrestre. Mais pour la jeune Alix, qui côtoie les Équilims tous les jours depuis que son père en possède un troupeau, ce sont avant tout des bêtes paisibles et attachantes, dont le regard est animé par instants d'une indéchiffrable lueur... » **Ed. Syros jeunesse.**

REVUES



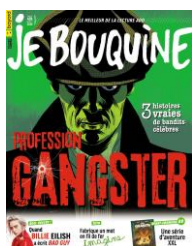
Le mensuel **TOUT COMPRENDRE** a changé de nom, il s'appelle désormais **COMMENT ÇA MARCHE**.

Les thématiques, le traitement des sujets, la mise en page restent les mêmes. Le dossier du mois de septembre est consacré à la « cyber guerre », laquelle est « déclarée ». Les hackers « font trembler la planète ». Ils sont russes, américains, japonais, chinois, iraniens, et sans doute aussi un peu français.



Terre sauvage (septembre 2020). En une, les îles Kerguelen, au sud de l'océan indien, leur histoire, leur faune et leur flore, etc. Autre sujet,

les « sentiers sauvages du Cézallier », 14 pages consacrées à cette région d'Auvergne que d'aucuns appellent la « petite Mongolie » pour ses prairies d'herbes rases et son relief en creux et bosses.



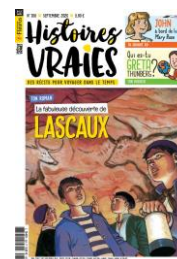
Le numéro du mois d'août de **Je Bouquine** se penche sur le cas de quatre bandits célèbres : Bonnie Parker et Clyde Barrow, qui formaient

un couple à la ville comme dans les braquages, Albert Spaggiari, qui bâtit sa légende avec le casse de la Société Générale en 1976, et

Phoolan Devi, jeune femme que la presse avait baptisé la « Robin des bois indienne ». Autant d'exemples à ne pas suivre, mais autant d'histoires extraordinaires.

Histoires vraies (septembre 2020). Le 12 septembre 1940,

quatre garçons âgés de 13 à 18 ans découvrent l'entrée d'une grotte en se promenant dans un bois. A cette grotte, on donnera plus tard le nom de Lascaux. Le magazine Histoires vraies célèbre le 80^e anniversaire de cette sensationnelle découverte archéologique.



Pour l'éco (septembre 2020)

se penche sur les milliers de milliards d'euros déversés par les états et les banques centrales sur les économies nationales, pandémie de covid oblige... Jusqu'où pourra-t-on s'endetter ? Qui remboursera ces montagnes d'argent ? Sommes-nous entrés dans une nouvelle ère de la théorie économique ? Etc.



Virgule (août 2020). Les licornes existent. On sait même où elles vivent : dans la littérature. Virgule les a recensés, allant jusqu'à

constituer un dico de la licorne, qui va d'Alice (au pays des merveilles) à Zola (Emile). Et toujours des pages de jeux...



