



**OCTOBRE#2020#17**

## **QUOI D'NEUF DOC**

**Les heures et jours d'ouverture du CDI sont les suivants : lundi de 9h à 11h30 et de 12h à 17h30 ; mardi de 9h à 17h30; mercredi de 9h à 13h ; jeudi de 9h à 17h30 ; vendredi de 9h à 17h30.**



**Sainte-Marie participe cette année au prix MANGAWA et au concours des INCORRUPTIBLES,** deux

manifestations littéraires qui s'adressent aussi bien aux collégiens qu'aux lycéens. La sélection du prix MANGAWA comprend une quinzaine de mangas ; celle du concours des INCORRUPTIBLES, une vingtaine de romans. Ces livres seront disponibles au CDI dans le courant de l'automne. Nous vous donnerons plus d'informations après les vacances de la Toussaint.

**Dès le retour des vacances, et pendant plusieurs semaines,** l'accès du CDI sera limité à un petit nombre d'élèves en raison des travaux qui porteront sur l'escalier de secours.

**Myriam Bonny, documentaliste,** a rejoint le CDI de Sainte-Marie en début d'année scolaire. Nous lui souhaitons la bienvenue.

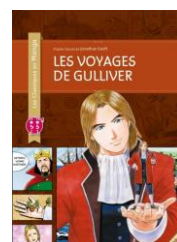
## **LIVRAISON**

**Mangas.** Nobi nobi, éditeur

bien connu des mangaphiles, propose depuis quelques années des classiques de la littérature mondiale en mangas. Sept de ces



classiques viennent d'entrer au catalogue du CDI : Jane Eyre, Roméo et Juliette, Nouvelles extraordinaires



(Edgar A. Poe), Les voyages de Gulliver, Les enquêtes de Sherlock Holmes, Alice au pays des merveilles, Le Comte de Monte-Cristo. **Ed. nobi nobi.**

**Roman. Le sang du serpent à Plumes, de Laurence Schaack.** Ancienne esclave, la



jeune Marina, dont le surnom est « la Malinche », tient un journal intime dans lequel elle raconte la

conquête du Mexique par le capitaine Hernan Cortès. **Ed. Nathan.**



**Biographies.** Publiés par les éditions Poulpe Fictions, les livres de la collection « 100% Bio » peignent le quotidien, détaillent l'œuvre, traquent les petites manies, etc., de Mozart, Léonard de Vinci et Molière, par le dessin, l'humour et l'écriture. Trois bio aujourd'hui disponibles au

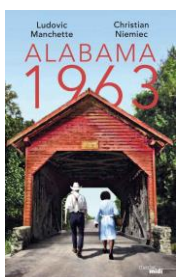


CDI. Pour les élèves du collège. **Ed. Poulpe Fictions.**



**Roman. Le garçon du sous-sol, de Katherine Marsh.** « Il n'y a pas d'âge pour être un héros. Max, 13 ans, a quitté à contrecœur les États-Unis pour suivre sa famille à

Bruxelles. Quand il découvre un jeune réfugié syrien, Ahmed, caché dans le sous-sol de sa nouvelle maison, il décide de l'aider sans en parler à ses parents. » **Ed. R Jeunesse.**



**Roman. Alabama 1963, de Ludovic Manchette et Christian Niemiec.** Un roman pour les lycéens : « Birmingham, Alabama, 1963. Le corps sans vie d'une fillette

noire est retrouvé. La police s'en préoccupe de loin. Mais voilà que d'autres petites filles noires

disparaissent... Bud Larkin, détective privé bougon, alcoolique et raciste, accepte d'enquêter pour le père de la première victime. » **Ed. cherche midi.**

**Roman. Bakhita, de Véronique Olmi.**

« Elle a été enlevée à sept ans dans son village du Darfour et a connu toutes les horreurs et les souffrances de l'esclavage. Rachetée à l'adolescence par le consul d'Italie, elle découvre un pays d'inégalités, de pauvreté et d'exclusion. Affranchie à la suite d'un procès retentissant à Venise, elle entre dans les ordres et traverse le tumulte des deux guerres mondiales et du fascisme en vouant sa vie aux enfants pauvres. » **Ed. Albin Michel.**



**Roman. Transparence, de Marc Dugain.**

« À la fin des années 2060, la présidente française de Transparence, une société du numérique implantée en terre sauvage d'Islande, est accusée par la police locale d'avoir orchestré son propre assassinat. Or au même moment, son entreprise s'apprête à commercialiser le programme Endless, un projet révolutionnaire sur l'immortalité, qui consiste à transplanter l'âme humaine dans une enveloppe corporelle artificielle. » **Ed. Gallimard.**



## REVUES



### Connaissance des arts

(octobre 2020). Dossier

central consacré à Henri Matisse dont une partie de

l'œuvre est exposée en ce

moment au centre Georges Pompidou. Né le 31 décembre 1869 au Cateau-Cambrésis et mort le 3 novembre 1954 à Nice, Henri Matisse était un peintre, dessinateur, graveur et sculpteur français dont l'influence sur l'art du XXe siècle fut considérable.



### GEO n°500 (octobre 2020).

Le thème de ce Géo exceptionnel : « Voyager en

2021 au plus près de la nature,

à l'écart des foules, en respectant la planète... »

Adaptation d'un magazine allemand, Géo sort pour la première fois en France en octobre 1979. Dès 1982, le magazine s'émancipe de la tutelle allemande pour s'adapter au goût et aux habitudes des lecteurs français : un sujet central, des sujets alternativement courts et longs, nombreuses informations pratiques et reproductions de grandes cartes. Depuis cette époque, le succès de Géo ne s'est jamais démenti.

### Alternative économique (octobre 2020).

« Un monde sans croissance, c'est possible » affirme (avec quelques nuances toutefois)

Alternative économique dans le dossier central de son numéro 405. Autres sujets abordés : L'économie va-t-elle sauver Trump ? Mécanique de rue : réprimer, réglementer ou laisser faire ; Covid 19 : le vaccin peut-il échapper au business ; Le grand bazar des chiffres du Covid, etc.



### Comment ça marche

(octobre 2020). « Bardés de

capteurs et dopés par des

programmes d'intelligence

artificielle, les robots dernière

génération gagnent en compétences de

manière spectaculaire, se débrouillant

désormais sans l'humain... ou presque. » Le ton

est donné par le magazine de science et

technique Comment ça marche, les robots vont

bientôt débarquer en masse dans notre

quotidien. C'est l'un des gros sujets de ce

numéro.





