



MAI#2021#24

LIVRAISON



Atlas d'Histoire.
D'où vient la France ? de Laure Flavigny, Jessie Magana, Aurélie

Boissière. Un grand format (29.70 x 42.00 cm) et 80 pages tout en couleur. « *De la Préhistoire à 2015, 34 cartes illustrées balayent les grands événements, les guerres, les révolutions. Ces cartes plongent le lecteur dans des ambiances aussi variées que celles des Grandes découvertes, de la Révolution française ou de la Seconde Guerre mondiale. De grandes figures les traversent, Jeanne d'Arc, Louis XIV, Napoléon ou De Gaulle y tiennent leur place, mais aussi et surtout celles et ceux qui ont tissé l'Histoire au quotidien.* » Superbe ! **Ed. Actes Sud Junior.**

BD. Spirite T1 – Tunguska, de Mara. « *Dans le New York des années 1930, Ian Davenport,*

timide jeune chercheur en spiritologie qui traque mais surtout étudie les fantômes, voit son mentor et ami Boris Voynich se



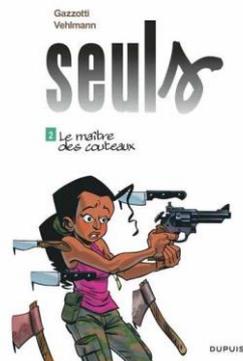
faire assassiner sous ses yeux dans des circonstances étranges. Il se retrouve alors propulsé dans une sombre histoire de meurtres inexplicables qui semblent ne cibler que ses confrères spiritologues (...) et liée à la terrible explosion d'origine mystérieuse de Tunguska en 1908, contrée perdue de la Sibérie profonde. » **Ed. Drakoo.**

Hors collection. Libre !
Harriet Tubman, une héroïne américaine, de Fleur Daugey et Olivier Charpentier. « *Née esclave aux alentours de 1820,*

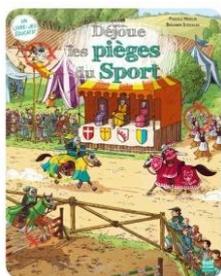


Harriet Tubman mourra libre en 1913. Cette liberté, elle l'aura conquise par la force de sa volonté et par son courage. Toute sa vie, elle s'emploiera à libérer ses frères et à se battre contre l'esclavage puis la ségrégation raciale. Dans ce livre, le récit de la vie aventureuse et exemplaire d'Harriet s'entrecroise avec l'histoire de l'esclavage en Amérique. » **Ed. Actes Sud Junior.**

BD. Seuls T2 – Le maître des couteaux, de Gazzotti et Vehlmann. « *Que se passe-t-il à Fortville ? Pourquoi tous les habitants ont-ils mystérieusement disparu ? Pourquoi Yvan, Leïla, Camille, Terry et Dodji ont-ils été*



épargnés et se retrouvent-ils seuls, livrés à eux-mêmes dans cette grande ville vide ? Mais sont-ils vraiment SEULS ? Des peluches désarticulées ou sauvagement attachées avec des barbelés sont découvertes. De mystérieux cliquetis se font entendre. Une silhouette brillant d'étranges éclats apparaît furtivement à une fenêtre. (...) un second tome truffé d'angoisse et de mystère. » **Ed. Dupuis.**



Livre-jeu éducatif. **Déjoue les pièges du sport, de Pascale Hédelin et Benjamin Strickler.** « Des femmes lors des premiers Jeux Olympiques ? Du babyfoot dans la salle d'escrime de Louis XVI ? Un bikini dans les années 1950 ? Et une piste orange dans une station de ski ? De l'athlétisme au football, en passant par l'équitation, la gymnastique et le cyclisme, [ce livre] explore l'univers et l'histoire de tes sports favoris (...) cherche les erreurs qui se sont glissées dans chaque planche. » **Ed. Gulf Stream.**

Album. Les objets au fil du temps en images, de Mélanie Mettra et Mélie Lychee. « Quel est l'ancêtre du téléphone portable ? Comment conservait-on ses aliments avant le réfrigérateur ? De quand datent les premiers

vélos, et à quoi ressemblaient-ils ? Les progrès techniques, l'évolution des mentalités et les échanges entre civilisations conduisent à une évolution parfois spectaculaire des objets du quotidien. Ce livre explique les grandes étapes de leurs transformations : changement de forme, miniaturisation, évolution électrique et numérique... Les objets sont représentés de façon chronologique avec une grande précision, (...) en data design. » **Ed. Circonflexe.**



Livre éducatif. Eduquer par le cinéma, de Sabine de la Moissonnière. Nouvelle édition augmentée. Plus de 250 films classiques répertoriés allant des années 1920 à aujourd'hui. « En début d'ouvrage, une méthodologie d'éducation au cinéma et par le cinéma. Présentation des films par grands thèmes : enfance et adolescence, relation au père, devenir soi-même, amour et couple, justice, communauté et histoire, humour... Des analyses détaillées, des questionnaires pédagogiques, de nombreuses notices critiques. Un glossaire des notions cinématographiques et termes d'analyse filmique. Où trouver ces films ? Tous les accès VOD. » **Ed. Le Centurion.**

