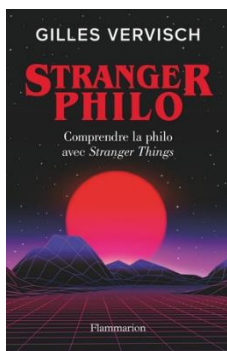


54#mai2024



## Livr/aïson

**Stranger philo – Comprendre la philo avec Stranger Things. Gilles Vervisch.** « Que se cache-t-il derrière Stranger Things ? Un laboratoire secret, une petite ville américaine des années 1980, une bande de jeunes et des monstres venus d'un autre monde. Il n'en faut pas plus pour comprendre le succès de cette série et, surtout, les questions philosophiques que l'on peut en tirer : est-ce que c'était mieux avant ? La nostalgie n'est-elle pas une illusion ? Ce « monde à l'envers » ne rappelle-t-il pas l'allégorie de la caverne de Platon ou les

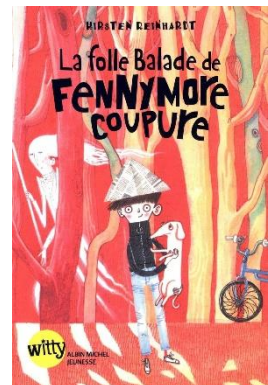


mondes possibles du philosophe Leibniz ? Et tous ces monstres ne représentent-ils pas la part d'ombre en chacun de nous ? » **Ed. Flammarion.**

**La folle balade de Fennymore Coupure. De Kirsten Reinhardt.** « Depuis la tragique disparition de ses parents, Fennymore Coupure

vit seul, ne fréquente plus guère l'école et a pour compagnie Monbijou, son drôle de vélo qui se prend pour un cheval, ainsi que sa tante Else. Tous les mercredis, Fennymore accompagne Else à la chasse au teckel, plat dominical favori de l'étrange tante... Un dimanche, Tante Else, d'habitude si ponctuelle, est en retard pour le déjeuner. Inquiet, Fennymore enfourche Monbijou. Devant la maison de Tante Else, un vieil homme tout de gris vêtu se matérialise au milieu des badauds attroupés, avant de disparaître quelques instants plus tard. » **Ed.**

**Albin Michel Jeunesse.**



**Togo chien de traîneau. D'Anne Pouget.**

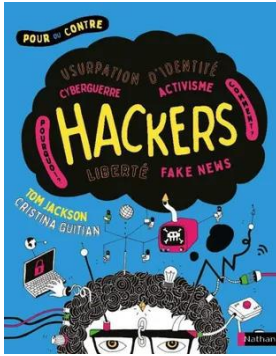
« L'histoire vraie d'une course pour sauver des vies, menée par le plus courageux des chiens. 1925. Sigrid a douze ans et vit à Nome, une petite ville isolée de l'Alaska, près du pôle Nord. Alors qu'elle s'apprête à fêter Noël avec sa famille et ses amis, une grave épidémie se déclare et le blizzard empêche d'acheminer le sérum qui permettrait de sauver les habitants. Il ne reste qu'un espoir : le transport du précieux remède par traîneau. »

**Ed. Casterman.**



### Hackers, pour ou contre ? De Tom Jackson et

**Cristina Guitian.** « Les dessous du monde numérique, pour réfléchir et réagir en connaissance de cause. Les hackers sont-ils ces êtres solitaires, tapis derrière leur écran, contrôlant le monde en quelques clics ? D'où viennent-ils, qui sont-ils, quel est leur but ? Ce livre donne les clés pour comprendre ce qui est en jeu dans le monde virtuel, depuis les débuts d'Internet jusqu'aux IA et au dark web. Chaque thème est décrypté avec des informations vérifiées et des histoires étonnantes, pour comprendre et réfléchir aux questions

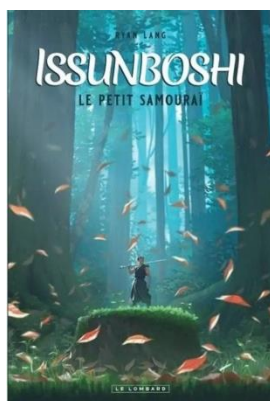


brûlantes comme la neutralité du web, la protection de l'identité, les risques de manipulation, les cyberattaques.» **Ed.**

**Nathan.**

### Issunboshi, le petit samouraï. De Ryan Lang.

« Dans un Japon féodal où le mythe et le folklore sont réels, un démon décide de forger une arme ancienne très puissante pour conquérir le monde. La légende dit que seul un véritable guerrier sans peur pourra l'arrêter. Au

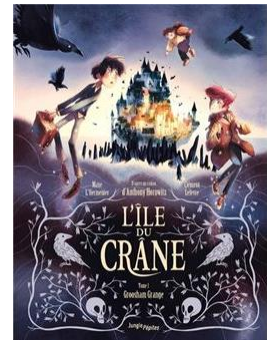


même moment, sur une autre île, naît Issunboshi, un jeune garçon d'à peine quelques centimètres de haut. Malgré sa petite taille, il suit l'entraînement pour

devenir samouraï. Et si c'était sur ses petites épaules que reposait le sort du monde ? Issunboshi, par les choix qu'il va faire, nous rappelle qu'on ne naît pas héros, on trouve le courage d'en devenir un.» **Ed. Le Lombard.**

### BD. L'île du crâne TI. De Max L'Herminier et

**Clément Lefèvre.** « David Eliot s'est fait renvoyer du prestigieux collège où ses ancêtres ont tous étudié. Pour le punir, ses parents décident de l'envoyer à Groosham Grange, un établissement réputé pour sa discipline de fer. Mais ni eux ni David ne réalisent véritablement où il va mettre les pieds... Ses nouveaux camarades, Jill et Jeffrey, en font la découverte en même temps que lui : dans cet incroyable château perdu sur l'île du Crâne, les professeurs sont étranges et les élèves se comportent tous de façon inhabituelle.» **Ed.**



**Jungle Pépites.**

EXPOSITION

PUY-de-DOME  
MON DÉPARTEMENT  
présente

**BABEL**

Dessins de Denis Poughon  
du 16 mai au 29 juin 2024  
Chapelle des Cordeliers — Place Sugny à Clermont-Ferrand

Du mardi au samedi de 13 h à 18 h - Entrée libre  
Ouverture exceptionnelle dans le cadre des Arts en Balade [www.puy-de-dome.fr](http://www.puy-de-dome.fr)